



# 最速自腹実戦！！ 実戦：前田 春樹

## CR交響詩篇エウレカセブン

### 真の約束の地 GLZアネモネver

大当たり確率	1/99.9 (1/51)
タイプ	小当り+STタイプ
実戦エリア	滋賀県草津市
導入台数	4台
調査日時	11/18 19:00~21:00 導入3日目

調査時間	稼働台数	稼働率	男性比率	女性比率	18歳~30歳	31歳~50歳	51歳~
19時	4/4	100%	100%	0%	25%	75%	0%
20時	4/4	100%	100%	0%	50%	50%	0%
21時	4/4	100%	100%	0%	50%	50%	0%

## 今日の一枚♪



今回の新機種レポートは業界初の機能(小当りラッシュ)で話題のCR交響詩篇エウレカセブン~真の約束の地~アネモネVerを実戦してきました。実戦時間は仕事終わりの19時から、低貸し専門店での実戦です！ お店に着きますと普段から賑わっているお店なのでなんと空き台がありません、、、このままでは帰れないので近くの休憩所で念を込めて待つこと20分,,,ようやく空き台が！！猛ダッシュで台をキープしまして早速実戦開始です！

簡単なスペック紹介として初当たりが1/99で大当たり後は100%STに入ります。大当たりでの出玉は少ないのですが、右打ち中に高確率で小当りに当選してアタッカーが数秒開きます。そこで出玉を増やしつつ、大当たりでST回数を回復させていく仕様になっています！ちなみにSTをスルーしても400発ぐらいは出玉がとれる様になっています！演出面は前作とあまり変わらないのですが、今作は機種名にもなっているアネモネが前面的に押し出されています。リーチは前作と全く一緒なのですがアネモネカットイン等新しい演出も用意されているのでそういった点も注目していきたいと思えます！

まずは、打ち始めて3000円で出たのは点減保留のみ、、甘デジですよ？そして遂に3500円目にして青保留が！(笑)ですが、該当保留で赤保留に昇格してくれましてボタン群も絡みようやく初当たりGETです！右打ちのRUSHを体感した感想なのですが液晶でのルール上にベルが揃えば小当りで約1~3個ほどアタッカーに玉が入りちょこちょこ増えていきます。そこで騒がしくなりルール上に図柄が揃ったり7が揃えば大当たりでまたリセットされるそうです！なぜ「されるそう」なのかといいますと1回

も右打ち中に当たらなかったんです、、初当たりは5回も引いたのですがなんせST中に当たらないので、、ですが、それでも最終的には約2000玉の出玉を流せました！こんなにSTが苦手な僕でも出玉が獲得出来る画期的なシステムを搭載しているアネモネVer、正直、短時間しか打てない方は出玉の増加スピードが他の機種とくらべますと少し遅いので短時間勝負には向きませんが、まったく打ちたい方には1推しの機械に仕上がっています。ぜひみなさんも1度は体験してみてください！

**信頼度激高！**  
**アネモネカットイン！**

投資	回転数	リーチ	結果
	159回転スタート		
3500円	330回	赤保留、LFOリーチ	4R大当り
	50回	BOOST RUSH終了	
	60回	アネモネ激アツカットイン	4R大当り
	50回	BOOST RUSH終了	
	53回	アネモネ激アツカットイン	4R大当り
	50回	BOOST RUSH終了	
	87回	リフライディングZONE	4R大当り
	50回	BOOST RUSH終了	
	100回	パレエカニックリーチ	4R大当り
	50回	BOOST RUSH終了	ヤメ 1927玉獲得
総投資		3500円(貸玉2円)	
収支		-500円	

