

最速自腹実戦！！

実戦：前田 春樹

# 花の慶次 戦極めし傾奇者



## 今日の一枚♪



天井まで、  
あと30G

タイプ	ボーナス+ART
実戦エリア	愛知県名古屋市
導入台数	30台
調査日時	11/8 9時～12時

調査時間	稼働台数	稼働率	男性比率	女性比率	18歳～30歳	31歳～50歳	51歳～
9時	30	100%	22/30	8/30	14	12	4
10時	30	100%	22/30	8/30	12	15	3
11時	30	100%	22/30	8/30	11	16	3
12時	30	100%	22/30	8/30	13	12	5

今作でスロット3作目となる、花の慶次～戦極めし傾奇者の宴～ですが、11/1入替の数ある新台の中でどこのホール様も1番、もしくは2番ぐらいの台数を購入されているのでやはり、期待されている感があります。スペックは初代を継承してA+ARTタイプとなっています。今作のセールスポイントとして、初代で大人気だった100G上乗せが75%でループするおなじみの「天武の極」が復活しておりしかも、どこからでも入る可能性があるそうです！また、ARTも特化ゾーンからのスタートに変更になり上乗せ性能が前作よりパワーアップしています！

さて、実戦報告です。朝一は抽選番号4番を引きましてなんとか台を確保！淡々と打ちすすめていきますが、ボーナス合算が少し重ためになっているので自分を含め周りを見渡してもハマリが目立つ印象です。僕も途中2回も期待度50%のチャンスゾーン、漢花チャレンジをはずしてしまい、投資がかさみます…。ようやく699Gでレア役を重ねて引きましたARTに突入！ですが、2Setの300枚ちょっとで終了…もうすぐボーナス間天井の999ゲームが見えてきました。天井は継続率が少し優遇されたARTとの情報を仕入れまして、そこを目指して打ちすすめ！…ていきましたがまさかのあと30Gのところまでボーナス…。そのボーナスでのARTに突入できず、結局持ちメダル+追加投資2000円で今回の実戦はギブアップです。本当は「天武の極」をやるまではと思っていたのですがお財布との相談で勇気ある撤退です。

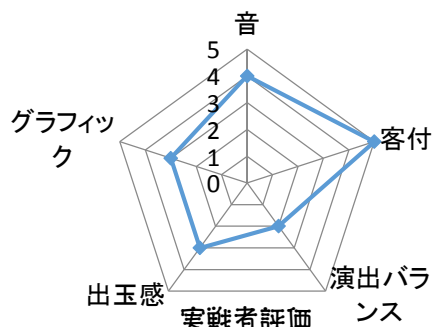
### 【まとめ】

- ・ビッグボーナスがART突入期待度50%もあるので通常時からなかなかARTに当選しません。ボーナス確率が設定6でもかなり重たくなって周りをみても苦戦している様子でした。ただ、ARTは上乗せ特化ゾーンスタート、セット継続率は最低50%ですので出玉感は十分演出できるかと。

- ・演出面では、パチンコの花の慶次や前作のパチスロ版花の慶次を躊躇しているのがユーザーからは何の違和感もなく受け入れられそうです。それでいて初代で批判されていた、どんなレア役でもザワザワする演出バランスも今作では改善されていました。ただ、当たりかハズレかの演出の強弱ははっきりしているので、そこは好みが別れるかと。

### 【最後に】

パチンコ・パチスロ、ユーザーからの知名度が圧倒的に高いコンテンツ力と前作からパワーアップしたゲーム性、コイン持ちもそこまで悪くなく天井も浅めな遊びやすさで、今作は稼働貢献していける力がある機種の前感がします！負けはしましたが、二度と打ちたくない訳ではなく、もう一度リベンジしたいなと思わせてくれる台でした。



投資	回転数	リーチ	結果
9,000円	256回	CZ漢花チャレンジ	失敗
6,000円	449回	CZ漢花チャレンジ	失敗
7,000円	669回	ART直当たり	ART99G 332枚
	977回	白7BIGボーナス	
2,000円	421回	ヤメ	
		投資 24,000円	
		収支 -24,000円	