

最速自腹実戦！！

実戦：赤津 憲汰

ガールズ&パンツァー

| | |
|-------|--------------------|
| タイプ | ATタイプ(セット継続タイプ) |
| 実戦エリア | 愛知県名古屋市 |
| 導入台数 | 3台 |
| 調査日時 | 11/6 19時～21時 導入4日目 |

| 調査時間 | 稼働台数 | 稼働率 | 男性比率 | 女性比率 | 18歳～30歳 | 31歳～50歳 | 51歳～ |
|------|------|-----|------|------|---------|---------|------|
| 19時 | 1 | 33% | 1/3 | 0/3 | 1 | 0 | 0 |
| 20時 | 2 | 66% | 1/3 | 1/3 | 2 | 0 | 0 |
| 21時 | 1 | 33% | 1/3 | 0/3 | 1 | 0 | 0 |

11/1入れ替えの機種の中でも比較的台数が多いの機械。スペックは自力継続型の新基準AT機。イメージ的にはバジリスクのバジリスクタイムです。常に自力抽選により勝利を目指すAT機で、個人の感想では重低音などがしっかりしており、ガールズ&パンツァーの戦車のイメージにマッチして、音はかなり良く思えました。少し前から導入開始されたルパン同様、グラフィックがかなり綺麗になった点も高評価だと思います。レア役を引くとほぼ液晶がざわつくが演出に発展しなかったりなど、常に液晶上では何かがおこっている感じになっており、そういうのが苦手な人には好まれない台だと思います。

レア役には連続性があると思われ、チャンスリプレイを引くと連続したことが多かったです。ミリオンゴッドの子役履歴のようなものがあり、小役が連続するほど抽選が優遇されている可能性が高いです。

また、ゲーム数によるCZ抽選もあると思われ。レア役なしで前兆に行くことが多々確認できました。AT終了後もざわつく傾向有りました。

CZは4種類の期待度の違うCZが搭載されております。自分で選択できる点、演出のバリエーションも多く飽きが来にくい点はいいと思います。

AT中は主にベルで敵の撃破抽選、三枚役で敵からの撃破抽選、レア役で作戦と呼ばれる味方が有利になる状況もしくは敵の撃破抽選がされていました。リプレイを引いたゲームに関しては液晶では何も起きることがなかったがなにかしらを抽選していると思われ。AT中にレア役の確率が落ちる傾向がありました。今回の実践では自分の台では一度も確認ができませんでしたが隣の台では3回程レア役を確認し、敵複数の撃破や作戦に必ず当選していたため、不利な状況でもレア役一回で状況をひっくりかえせることができ、毎ゲームに期待ができる点は非常にいいシステムだと思います。また、AT継続時はランクと呼ばれるものが存在し、敵チームを撃破した状況等を加味してランクが上下します。上位のランク程次セットの継続期待度が高まり、特化ゾーンも抽選されているようです。

ここ最近のオリンピアの台の中ではよく作りこまれている台だと思いました。実践としては負けていますが、もう一度打ってみたいと久しぶりに思える台でした。

今日の一枚♪



とりあえず、あんこうがアツいです

| 投資 | 回転数 | リーチ | 結果 |
|--------|------------|-------------|--------------|
| | 201回からスタート | | |
| 2,000円 | 290回 | 鬼ごっこCZ | ハズレ |
| 3,000円 | 483回 | ガルパンチャレンジCZ | 当たり1セット 68枚 |
| 5,000円 | 384回 | 鬼ごっこCZ | 当たり1セット 38枚 |
| 2,000円 | 135回 | あんこう祭CZ | 当たり1セット 85枚 |
| 5,000円 | 25回 | ガルパンチャレンジCZ | 当たり4セット 335枚 |
| | 410回 | ヤメ | |
| | 投資17,000円 | | |
| | 収支-17,000円 | | |

