

バジリスク3甲賀忍法帖



大当たり確率	1/377~1/256 (ボーナス+ART)
タイプ	ボーナス+ARTタイプ
実戦エリア	愛知県 春日井市
導入台数	16台
調査日時	12/5 19時~20時半 導入7日目

	台数	男性	女性	20代	30代	40代
19時	16/16	16	0	8	4	4
20時	16/16	16	0	8	4	4

今日の一枚♪



バジリスクシリーズ最新作【バジリスクⅢ】を実践いたしました。ゲーム性としては、【絆】と違って【甲賀忍法帖】の正統後継機となっており、CZからARTに突入するか、ボーナス(200枚払出)からARTにつなげるようになっていきます。ART中は、レア役抽選による上乘せ特化ゾーンから出玉を狙う仕様です。

基本的に常に目押しは不要なので、老若男女プレイヤーを選ばないので万人受けする事は間違いない機種です。評価マップにもありますが出玉感以外の項目は全て満点です(あくまでも私見ですが…)

通常時の状態は低確・高確の2種類あり、チェリー成立時に高確抽選を行っています。まずはCZの当選を目指しましょう。CZにもART当選の期待度が異なる3種類の演出があり、どの演出を引くかによってプレイヤーの期待感が変わってきます。

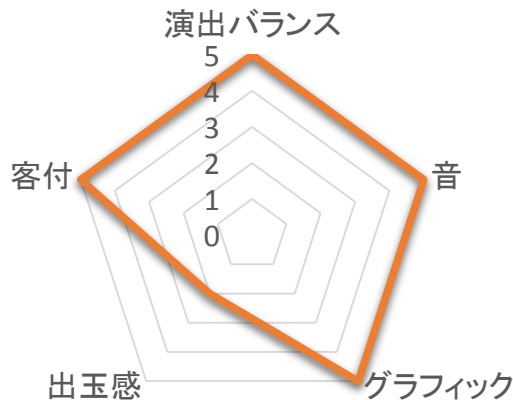
左記の実践DATAに挙げましたが、ART中のレア役抽選によって獲得できるバジリスクシリーズでおなじみの【瞳術チャンス(20G継続するセット数ストックゾーン)】を4回引きましたがストックしたのは僅か1回だけ…突入後のストック獲得期待度は25%ぐらいでしょうか？(※実戦値)ですからあまり期待度は高くないような気が…。その代わりに頻繁に

【瞳術チャンス】演出は引けます。隣の台も頻繁に引いていました。やはり【鬼哭啾々】演出からの【真瞳術チャンス】が大量ストックのカギになるのではないかと…。

本機種について非常に残念なのが、新基準であるが故に純増が1.7枚/1Gであることですね…。現在も絶賛稼働中の【絆】の純増2.8枚には遠く及びませんが、【クオリティー】に関しては新基準の機種の中ではピカイチと思います。また、ホール様が大量導入された機械ですからまだまだ設定に関しても優しく使っている？と思いますので、ご覧になられた方は是非ともMYホールさんに足を運ばれ、【バジリスクⅢ】をプレーされてみては如何でしょうか？

4回目の瞳術チャンスでやっとストック！

投資	回転数	結果	備考
	ART後126回	着席	総回転数6,830回転
16,000円	558回	ART	CZ経由
	5セット目	瞳術チャンス×4	ストック×1
		バジリスクチャンス	ストック×1
	8セット目	終了	
	16回転	ヤメ	
投資16,000円	獲得880枚		収支-440円



実戦者評価