

最新機自腹実戦！！ CR花の慶次2

実戦：伊藤 豪



タイプ	ミドル
実戦エリア/導入台数	愛知県 50台

今回実践してきたのは12月中旬にリリースされて絶賛稼働中のニューギン製【CR真・花の慶次2L4-VH】です。

4パチに48台、1パチに2台の計50台の導入で12月初旬にリリースされた三洋製【CR大海物語4MTB】に続く大量導入！！客層の詳細については世代を問わず老若男女たくさんの層がプレーしていました。

タイトルについては、皆さんご存知の通り【花の慶次】はニューギンの看板機種としてシリーズ化されておりメイン機では2007年の初代から今作が9代目となりパチンコファンの間で知らない人はいないぐらいのコンテンツですね。

発売台数は約80000台でメーカーのニューギンさんは年末商戦に重なることもあり、飛ぶように台が売れたようです。来年の1月にも追加販売があるようです・・・

スペックは、大当たり確率1/319.68、初回確変突入率70%、電サポ中の確変突入率100%のミドルタイプで潜伏確変や小当たりは一切存在しない仕様で、大当たりは全て出玉が獲得できる。

出玉のカギとなる電サポ100回転+αor100回転の「真・RUSH」は、「前田慶次郎利益BONUS」後、「悪魔の馬BONUS」中に松風を乗りこなすことができた場合、「一夢庵BONUS」中に4つの名言を集めることができた場合に突入。

滞在中の大当たり後は、再び「真・RUSH」へ突入する仕様で、確変継続率は約65%。また、大当たりは全て2,000発獲得可能な16R確変大当たりとなる。

なんと言っても、今作の最大の特徴は、大当たり後に必ず電サポ100回転以上となるだけでなく、右打ち中の大当たりが全て2,000発獲得可能な16R確変大当たりとなるので多数の出玉が見込める仕様。

実践した率直な感想はまず、裸眼3D機能による大迫力の「3D演出」にも注目！！※裸眼3D機能は、待機画面中にPUSHボタンでON/OFFの切り替えが可能(苦手な人にも配慮されています)

3D演出はもちろんの事、過去のシリーズの演出や新しい演出がバランスよく出現し演出面では、「極大星梅鉢役物」を始め、「真・大太刀役物」「真・皆朱槍役物」「真・桜花役物」といった多彩な役物を搭載しているのでシリーズ化された機械に感じられる【飽きた感】？はありませんでした。

今回は少ない投資で大当たりをGETし【真・RUSH】に突入しましたが確変中の当たりよりも先に転落抽選をひいてしまったので残念ながら右打ち中の【ALL2000発】は一度も体感することが出来ませんでした。SISデータをもみても初週から稼働が良くホールとしても多台数の導入機種なので優しく使ってくれる？事を期待しながら近日またプレーしたいと思います(笑)

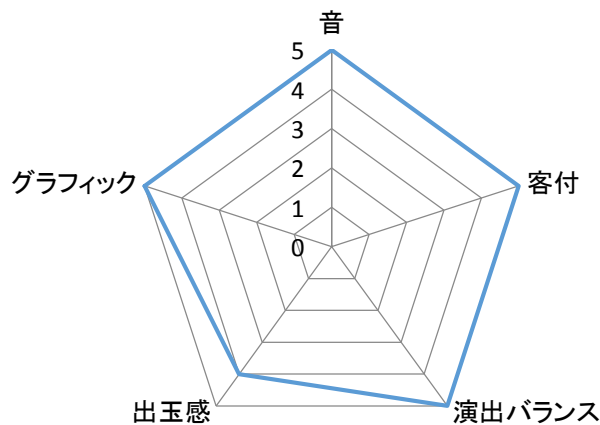
今年の1月にリリースされた【GANTZ】4月の【北斗の拳7】5月の【仕事人V】8月の【まどマギ】に負けず劣らないメイン機に今回の【花の慶次2】はなってくれると思います。

今日一枚♪



真・皆朱槍役物!!

投資	回転数	結果	備考
	開始244回		
2.500円	282回	確変当たり	128回で転落
6.000円	231回	ヤメ	交換なし
合計投資	8.500円	結果	-8.500円



実戦者評価